

Anmeldebogen zum 57. Pokalwettbewerb des BRK am 02/03.11.2019

Verein:			
Anschrift:			
Telefon:		E-Mail:	

Jugend

Disziplin:	Anzahl der Akteure:	Namen:
Tanzpaar		1. 2.
Tanzgarde		/
Tanzmariechen	/	1. 2. 3. 4.
Tanzmajor	/	1. 2.
Schautanz		Thema:
Schautanzduo		Thema:
Schaudarbietung		Thema:
Gesang		<input type="checkbox"/> Interpret <input type="checkbox"/> Komponist
Gesangsgruppe		<input type="checkbox"/> Interpret <input type="checkbox"/> Komponist
Parodisten		
Bütt	/	Thema:
Bütt-Zwiegespräch		Thema:
Anzahl der Akteure im Bereich Jugend:		

Vom teilnehmenden Verein sind alle GEMA-Richtlinien eingehalten.

Datum, Ort

Unterschrift + Stempel

Anmeldebogen zum 57. Pokalwettbewerb des BRK am 02/03.11.2019

Verein:			
Anschrift:			
Telefon:		E-Mail:	

Junioren

Disziplin:	Anzahl der Akteure:	Namen:
Tanzpaar		1. 2.
Tanzgarde		/
Tanzmariechen	/	1. 2. 3. 4.
Tanzmajor	/	1. 2.
Schautanz		Thema:
Schautanzduo		Thema:
Schaudarbietung		Thema:
Gesang		<input type="checkbox"/> Interpret <input type="checkbox"/> Komponist
Gesangsgruppe		<input type="checkbox"/> Interpret <input type="checkbox"/> Komponist
Parodisten		
Bütt	/	Thema:
Bütt-Zwiegespräch		Thema:
Anzahl der Akteure im Bereich Junioren:		

Vom teilnehmenden Verein sind alle GEMA-Richtlinien eingehalten.

Datum, Ort

Unterschrift + Stempel

Anmeldebogen zum 57. Pokalwettbewerb des BRK am 02/03.11.2019

Verein:			
Anschrift:			
Telefon:		E-Mail:	

Ü15

Disziplin:	Anzahl der Akteure:	Namen:
Tanzpaar		1. 2.
Tanzgarde weiblich		/
Tanzgarde gemischt		/
Tanzmariechen	/	1. 2. 3. 4.
Tanzmajor	/	1. 2.
Schautanz		Thema:
Schautanzduo		Thema:
Schaudarbietung		Thema:
Männerballett		Thema:
Gesang		<input type="checkbox"/> Interpret <input type="checkbox"/> Komponist
Gesangsgruppe		<input type="checkbox"/> Interpret <input type="checkbox"/> Komponist
Parodisten		
Bütt	/	Thema:
Bütt-Zwiegespräch		Thema:

Anzahl der Akteure im Bereich Ü15:

Vom teilnehmenden Verein sind alle GEMA-Richtlinien eingehalten.

Datum, Ort

Unterschrift + Stempel